

りゅーとぴあ ピアノ・リサイタルシリーズNo.53

# 中川優芽花 ピアノ・リサイタル

2026  
4 | 24 (金)  
19時開演  
(18時30分開場)



協力:株式会社河合楽器製作所

2021年クララ・ハスキル国際ピアノコンクール優勝

©Susanne Diesner

心に沁みる詩。  
ショパンとシューマンの音楽  
時間を操る

ゴーランデンウイーカは  
ロマンティックな  
想像の旅へ

# 鈴木愛美 ピアノ・リサイタル

2026  
5 | 2 (土)  
14時開演  
(13時30分開場)



心に寄り添う旋律。  
美しい世界を構築する

オール・シユーベルト・プログラム

2024年浜松国際ピアノコンクール日本人初優勝

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

■各公演単独料金(全席指定)

S席 3,500円 A席 3,000円

U25(全席) 1,500円

※対象／公演時25歳以下(未就学児除く)、ご入場に年齢の分かるものをご提示ください。

2公演  
セット券  
発売！

まとめて購入で断然お得！

2公演セット券

S席 5,500円 ※S席のみの販売です

■お申込み・お問合せ:

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日除く)

主催: 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作:りゅーとぴあ事業企画部

■発売日: 単券・セット券とともに

会員先行2026年1月22日(木) / 一般発売2026年1月29日(木)

会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。

残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。



オンライン・  
チケットはこちら

■チケット取扱い:りゅーとぴあ

◇オンラインチケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt> [発売初日11:00 ~]

◇電話 025-224-5521 [発売初日11:00 ~]

◇窓口 りゅーとぴあ2階 [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

2026年4月1日  
より営業時間変更

▶2階インフォメーション いずれも 10:00~17:00  
▶チケット専用ダイヤル  
025-224-5521

チケット発売日の発売時間も10時からとなります。

りゅーとぴあ  
ゴールドスponser  
三菱ガス化学

りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館

ただし、17時以降に開演する新潟市芸術文化振興財団の主催公演の開催日は、2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。

※新潟県民会館の催しを除く。

詳しくはちら▶



# Program

4月24日(金)19時開演  
中川優芽花 ピアノ・リサイタル

使用ピアノ:Shigeru Kawai フルコンサートピアノSK-EX  
協力:株式会社河合楽器製作所

F.ショパン Fryderyk Chopin:

ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想」Op. 61  
*Polonaise No. 7 in A-Flat Major, Op. 61, "Polonaise-fantaisie"*

ピアノ・ソナタ第3番 口短調 Op. 58  
*Piano Sonata No. 3 in B Minor, Op. 58*

R.シューマン Robert Schumann:

幻想小曲集 Op. 12  
*Fantasiestücke, Op. 12*

アベック変奏曲 Op. 1  
*Variationen über den Namen Abegg, Op. 1*

5月2日(土)14時開演  
鈴木愛美 ピアノ・リサイタル

使用ピアノ:スタインウェイ D274

F.シューベルト Franz Schubert:

高雅なワルツ集 D 969 Op. 77  
*12 Valses Nobles, D. 969, Op. 77*

即興曲集 D 899 Op. 90  
*4 Impromptus, D. 899, Op. 90*

アレグレットハ短調 D 915  
*Allegretto in C Minor, D. 915*

ピアノ・ソナタ 第16番 イ短調 D 845 Op. 42  
*Piano Sonata No. 16 in A Minor, D. 845, Op. 42*

## Profile

### 中川優芽花 Yumeka Nakagawa

ドイツに生まれ育った日本人ピアニスト。2021年、クララ・ハスキル国際ピアノコンクールで優勝、および聴衆賞ほかもあわせて受賞。2019年以降ロンドンのウイグモア・ホール、デュッセルドルフのトーンハレ、ワيمアールハレ、マリインスキーア国際ピアノ・フェスティバルなどで演奏。クリスティアン・ツアハリアス指揮ホーフ交響楽団、ポルト・カーザ・ダ・ムジカ管弦楽団などと共に演奏しているほか、ウィーン・コンツェルトハウス、リンツ・ブルックナー・ハウスでも演奏している。2025年6月にはハンブルクのマルタ・アルゲリッチ音楽祭に出演。

2001年デュッセルドルフに生まれる。ロベルト・シューマン音楽大学にてバーバラ・シヅエ・ハансカのと音楽の教育を受け始め、ロンドンのパーセル音楽院でウイリアム・フォンに学ぶ。2021年よりワيمアールのフランツ・リスト音楽大学においてグリゴリー・グルズマン教授に師事している。

2022年3月、クララ・ハスキル国際優勝後初の来日リサイタルは大絶賛を浴び、以後大阪フィル、名古屋フィル、神奈川フィル、東京フィル、読響、兵庫芸術文化センター管、大阪響、都響、アンサンブル金沢といった国内の主要なオケと共演を重ね、行く先々で絶賛されている。

### 鈴木愛美 Manami Suzuki

2024年、第12回浜松国際ピアノコンクール(小川典子審査委員長)にて日本人初となる第1位、および室内樂賞、聴衆賞、札幌市長賞、ワルシャワ市長賞を受賞。2023年、第92回日本音楽コンクールピアノ部門第1位および岩谷賞(聴衆賞)、野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞、INPEX賞受賞。第47回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリおよび聴衆賞、あわせて、文部科学大臣賞、スタインウェイ賞受賞。

これまでに、東響、東京フィル、日本フィル、新日本フィル、東京シティ・フィル、大阪フィル、関西フィル、日本センチュリー、名古屋フィル、群響、広響、アンサンブル金沢等、全国各地の主要オーケストラと共に演奏。2025年は7月に初めてのソロCDをリリース。8月にはポーランドにて、歴史あるショパン・フェスティバルに参加し、リサイタルを行った。また、10月には、東京オペラシティコンサートホールでリサイタルが開催され、その模様は、NHK-FM「ベスト・オブ・クラシック」で放送された。

2002年大阪府生まれ。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)を首席で卒業。現在、東京音楽大学大学院修士課程に特別待奨学生として在学中。浜松国際ピアノアカデミー、霧島国際音楽祭に参加。

## Message

中川優芽花と鈴木愛美の共通点は、目に見えない世界を、まるで作曲家が自ら語っているかのように訴求力をもって表現できるところにあると思う。その根底には楽譜に対する真摯な眼差しと音楽を追求する謙虚な姿勢がある。

中川は2025年のショパンコンクールでの熱演で一躍注目を浴びた期待の新星。2次予選で披露した前奏曲に心を揺さぶられた人は多いのではないだろうか。時間を掌握するかのような左手と、詩を綴るかのように紡がれる右手の旋律には唯一無二の感性を感じさせる。本公演では、ショパンコンクールで用いたShigeru Kawaiの最上位モデルSK-EXを(株)河合楽器製作所の特別協力のもと使用する。

鈴木が2023年のピティナ特級セミファイナルで弾いたシューベルトのピアノ・ソナタ第18番の演奏を私は忘ることができない。その演奏には手に届かないものへの憧れがあり、21世紀に生きる我々が知らない感情が宿っているように感じた。深い解釈に裏付けられた間のとり方、そこに未来の巨匠の姿を見た。

二人が奏でる音楽には一切の淀みがなく、ただただ美しい。一瞬の美もあれば、長い持続の中に見出される美しさもある。そうした美しさは、作曲家が生きた世界に対する想像力を刺激する。若い二人のピアニストがどのような世界を私たちに提示してくれるのか。

ロマンティックな想像の旅へ、是非りゅーとぴあコンサートホールへお越しください。

【りゅーとぴあ音楽企画課】

### チケットご購入の際のご注意

- ・コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・お買上げいただいたチケットのキャンセル・変更是できません。
- ・やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- ・車椅子席はりゅーとぴあチケット専用ダイヤルへお申し込みください。

### サポートシステムのご案内

(お申し込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

・託児サービス/対象:生後6ヶ月以上～小学校2年生まで

託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円

※公演日の2週間前までにお申し込みください。なおお定員になり次第、締め切らせていただきます。

※公演日の7日前以降のキャンセルは託児料金と同額のキャンセル料が発生します。

・難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

### 会館のご案内



- ・新潟駅より車で15分
- ・関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- ・新潟駅バスマーニナリバーステーションよりバスで15分～20分
- ・萬代橋ライントラム青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- ・新潟空港より車で30分

### 白山公園駐車場のご案内



- ・白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承下さい。