



俺のクラシック

俺のクラシック

石田泰尚(ヴァイオリン)

三浦一馬(バンドネオン)

◆新潟だけのスペシャル編成&プログラム
ガーシュウィン/
サマータイム
ラブソディ・イン・ブルー
ピアソラ/
デカリシモ
オブリヴィオン
ブエノスアイレスの四季 ほか

©日本コロムビア

©Daisuke Yamagishi

西谷牧人(チェロ)

山田武彦(ピアノ)

2026年5月4日(月・祝) 14:00開演(13:15開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館
コンサートホール

■チケット料金: S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円
U25 2,000円

※対象/公演時25歳以下(未就学児除く)、ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

■チケット発売日: 会員先行2月14日(土)/一般発売2月18日(水)
会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。

■チケット取扱: りゅーとぴあ
◇オンラインチケット <https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>
【発売初日11:00~】

◇電話 025-224-5521【発売初日11:00~】
◇窓口(りゅーとぴあ2階)【発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱なし】
残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521(11:00~19:00/休館日除く)
2026年4月1日から営業時間が変わります。詳しくは裏面をご覧ください。

主催:公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団 企画制作:りゅーとぴあ事業企画部



オンライン・
チケットはこちら

りゅーとぴあ室内楽シリーズNo.59

りゅーとぴあゴールドスポンサー
三菱ガス化学

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化振興財団
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町5番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>

ゴールデンウィークの予定に《スペシャルな演奏会》をご提案。その演奏会は題して「俺のクラシック」。なんとも刺激的な名前でしょう。大人気のヴァイオリニストの石田泰尚、世界的バンドネオン奏者の三浦一馬、元東京交響楽団首席チェロ奏者の西谷牧人、日本屈指のピアニスト山田武彦の4名が集結し、究極のアンサンブルをお届けします。繊細に、時に大胆に表現される音楽の数々は興奮必至！すでに日本各地で大盛況の人気企画「俺のクラシック」を、りゅーとぴあコンサートホールでお楽しみください。



石田泰尚 (ヴァイオリン)

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル“石田組”を結成。NHKでも取り上げられその熱いステージの様子は大きな反響を呼んだ。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。

西谷牧人 (チェロ)

東京藝術大学及び大学院を修了後、米国インディアナ大学にて研鑽を積む。これまでに河野文昭、菊地知也、堤剛、ヤーノシュ・シュタルケルの各氏に師事。2005年帰国し、佐渡裕氏率いる兵庫芸術文化センター管弦楽団に創設メンバーとして在籍(～2008年)。大谷康子弦楽四重奏団、小松亮太タンゴ楽団、霧島国際音楽祭、硬派弦楽アンサンブル「石田組」、東京グランド・ソロイスト、テレビ朝日「題名のない音楽会」などに出演、多岐にわたる演奏活動を行なっている。2015年、自作自演弦楽ユニット「清水西谷」を結成、全曲オリジナル作品による「KODO」にてCDデビュー。2013年度青山音楽賞受賞。2008～2016年東京藝術大学非常勤講師、2008～2019年まで東京交響楽団首席チェロ奏者を務めた。現在はバッハからジャズ、タンゴ、自作自演までジャンルを超えた演奏活動を展開している。2022年6月ソロアルバム「STORY」、清水西谷featuring朝岡さやか「TRIO」、2023年ハルカストリングス「風の中の夢」をリリース。2024年より愛知県立芸術大学准教授を務めている。http://nishiyamakito.com/

三浦一馬 (バンドネオン)

10歳よりバンドネオンを始める。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」を結成。2022年、三浦一馬五重奏団によるピアソライヤーの最後に相応しいアルバム「ピアソラ スタンダード&ビヨンド」を日本コロムビアよりリリース。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。

山田武彦 (ピアノ)

東京藝術大学大学院作曲専攻修了。1993年フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科に入学、同クラスの7種類の卒業公開試験を、審査員の満場一致により首席で一等賞(プルミエ・プリ)を得て卒業。フランスの演奏団体である2e2m、L'itineraire、Triton2等でソリストとして演奏し、現代音楽の紹介を務める。帰国後はピアニストとして数多くの演奏者と共演、的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2017年より浅草オペラ100周年記念企画「ああ夢の街浅草!」にて音楽監督を務め、全曲の作・編曲を担当、浅草「東洋館」他にて上演を行う。

チケットご購入の際のご注意

- ・コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- ・車椅子席はりゅーとぴあチケット専用ダイヤルへお申込みください。

サポートシステムのご案内

(お申し込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

・託児サービス/対象:生後6ヶ月以上～小学校2年生まで

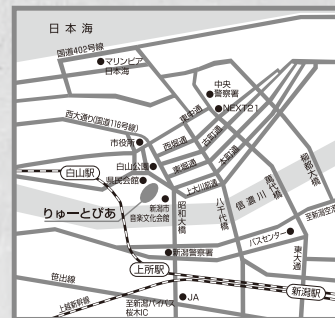
託児料:未就学児 1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円

※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。

※公演日の7日前以降のキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

・難聴者赤外線補聴システム/りゅーとぴあHP「鑑賞サポートサービス」をご覧ください。

■会場のご案内



- 新潟駅より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央J.Cより車で20分
- 新潟駅/バスターミナルよりバスで15分～20分
- 萬代橋ライン青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場のご案内



- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承下さい。

2026年4月1日
より営業時間変更

▶2階インフォメーション
▶チケット専用ダイヤル
025-224-5521

いずれも **10:00～17:00**
チケット発売日の発売時間10時からとなります。

ただし、17時以降に開演する新潟市芸術文化振興財団の主催公演の開演日は、残券がある場合に限り2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。※新潟県民会館の催しを除く。



詳しくはこちら