

東京交響楽団特別演奏会×スタジオジブリの音楽

音楽船 シンフォニック号

迫力満点のオーケストラで聴くジブリ作品の音楽
あの映画の感動がコンサートホールでよみがえる!

指揮 = 太田弦
司会 = 佐藤智香子
榎本広樹 (りゅーとぴあ)
管弦楽 = 東京交響楽団



太田弦 @ai ueda



佐藤智香子



榎本広樹

【ハウルの動く城】

久石譲:シンフォニック・ヴァリエーション「メリーゴーランド」

【魔女の宅急便】

久石譲:交響組曲「魔女の宅急便」

【となりのトトロ】

久石譲:となりのトトロ「オーケストラストーリーズ」

【千と千尋の神隠し】

久石譲:「千と千尋の神隠し」組曲

2026年5月31日(日) 17:00 開演 (16:15開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

■チケット料金(未就学児入場不可):

S席6,000円 | A席5,000円 | B席4,000円

U25(全席) 3,000円 ※対象/公演時25歳以下(未就学児除く)

ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

■チケット発売日:会員先行2月20日(金) / 一般発売2月26日(木)

会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。

※ジブリ作品のスクリーン投影はありません。音楽を存分にお楽しみください。

■チケット取扱い:りゅーとぴあ

オンライン・チケット <https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

窓口(りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]
残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ:

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)

2026年4月1日から営業時間が変わります。詳しくは裏面をご覧ください。

託児室あります!
※要事前申込、詳しくは裏面へ。



▲オンライン・
チケットはこちら

★この事業は新潟市の補助金の
交付を受けて実施しています。



主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
TeNYテレビ新潟
企画制作:りゅーとぴあ事業企画部

音楽船 シンフォニック号

毎年大人気の「東京交響楽団特別演奏会」。3年目となる2026年のテーマは「スタジオジブリの音楽」。子どもから大人まで愛されるジブリ作品の音楽を、壮大なオーケストラのサウンドでお贈りします。今回の演奏会では数ある作品の中から「ハウルの動く城」「魔女の宅急便」「となりのトトロ」「千と千尋の神隠し」の4作品の音楽を取り上げます。タイムリーに映画館で観た世代、テレビ放送で観た世代、幅広い世代にお楽しみいただけます。もちろん生粋のジブリファンの皆様は聴き逃せません！映画の感動がコンサートホールでよみがえる！



©ai ueda

太田弦 (指揮)

1994年北海道札幌市に生まれる。幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。東京藝術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。学内にて安宅賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程を修了。2015年、第17回東京国際音楽コンクール〈指揮〉で2位ならびに聴衆賞を受賞。第30回渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。2025年、第23回齋藤秀雄メモリアル基金賞を歴代最年少で受賞。指揮を尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一氏に師事。これまでにNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団などを指揮、今後さらなる活躍が期待される若手指揮者筆頭。2022年3月末までの3年間大阪交響楽団正指揮者を務めた。2023年4月から仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者、2024年4月より九州交響楽団首席指揮者に就任。



東京交響楽団

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。1999年から新潟市の準フランチャイズオーケストラとして、新潟定期演奏会、教育プログラム「わくわくキッズコンサート」「学校訪問」等、コンサートやアウトリーチを積極的に展開。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行うほか、新潟市、川崎市などの行政と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開、教育プログラム「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」も注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。近年は、音楽監督ジョナサン・ノットとともに、日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集めている。2017年より3年がかりで取り組んだ「モーツァルト演奏会形式オペラシリーズ」に続き2022年「R.シュトラウスコンサートオペラシリーズ」第1弾の《サロメ》は音楽の友誌「コンサート・ベストテン2022」第2位、《エレクトラ(演奏会形式)》が同誌「コンサート・ベストテン2023」第1位に選出。2024年12月の第3弾《ばらの騎士》も大絶賛を博した。2026年4月より第4代音楽監督としてロレンツォ・ヴィオッティが就任予定。



佐藤智香子 (司会)

アナウンサー時代、生産現場を巡る取材に魅せられて食の世界に進む。仏料理学校ル・コルドンブルーでフレンチの基礎を学び、和食・中国料理・懐石料理と幅広く習得し、料理家として歩み始める。また、2012年より8年間にわたりFM-PORTの平日午後のワイド番組「four seasons」でパーソナリティを担当した。2017年、著書「365日おにぎりレシピ」(ニューズライン刊)を出版。英訳された「ONIGIRI:365 wonderful recipes!」は、2020年のグルマン世界料理本大賞(英語版)お米部門で第一位となった。料理教室「waioli kitchen」主宰。
公式HP: <https://www.waioli-k.com/>

フォトスポットを設置！ 来場記念にみんなで撮影！

演奏会当日はコンサートホールにフォトスポットを設置します。ご自宅にあるジブリグッズを持ってきて記念撮影はいかがですか？もちろんグッズがなくてもOK。特設パネルを設置したフォトスポットでぜひ来場記念の撮影をどうぞ。ジブリ映画のキャラクターのコスプレで来場しても楽しいかも？耳だけでなく、全身で音楽を楽しみましょう！

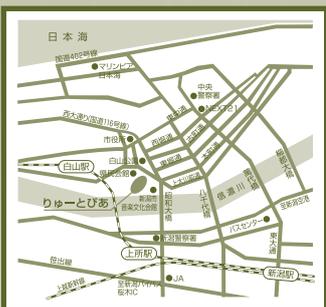


【チケット購入の際の注意】

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとぴあチケット専用ダイヤルへお申込みください。

【サポートシステムのご案内】

- お申し込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス/対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日の7日前以降のキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/りゅーとぴあHP「鑑賞サポートサービス」をご覧ください。



【会館のご案内】

- 新潟駅より車で15分 ■関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅バスターミナルよりバスで15分～20分 萬代橋ライン青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

【白山公園駐車場のご案内】

- 白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。
- なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。



2026年4月1日
より営業時間変更

▶2階インフォメーション
▶チケット専用ダイヤル
025-224-5521

いずれも **10:00~17:00**

チケット発売日の発売時間も10時からとなります。

ただし、17時以降に開演する新潟市芸術文化振興財団の主催公演の開催日は、残席がある場合に限り、2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。
※新潟県民会館の催しを除く。詳しくはこちら▶

