

NIHON BUNRI Wind Orchestra & Marching Band The 36th REGULAR CONCERT

復興のハーモニー 第31回 西関東吹奏楽コンクール



写真提供：株式会社フォトライフ

第36回日本文理高等学校吹奏楽部

定期演奏会



ゲスト 丸田悠太

(東京俊成ウインドオーケストラ)
日本文理高等学校 卒業生

<オリジナル>

- ♪ 祝典讃歌 / 後藤洋
- ♪ 無事の祈り 奇跡の一本松～再び海へ～ほんとうの幸福 / 樽屋雅徳
- ♪ 2026年度全日本吹奏楽コンクール課題曲より

<OB・OG合同>

- ♪ ハンガリー田園幻想曲 / F.A. ドップラー / arr. 足立正
- ♪ 蒼氓愛歌 (そうぼうあいか) ～三つの異なる表現で～ / 清水大輔

<マーチングステージドリル>

- ♪ ラプソディ・イン・ブルー

<ポップス>

- ♪ レトロ - オルタナティヴ・ヴァージョン / 天野正道
- ♪ 君の瞳に恋してる (フルートとバンドのための) / B.クリュー / arr. 真島俊夫 他



賛助出演 Nisixウインドオーケストラ
新潟市中学生のための
地域クラブ活動 登録団体

日時

2026年5月24日

13:30開演
13:00開場

会場

りゅーとぴあ コンサートホール
(新潟市民芸術文化会館)

入場無料 (※チケット制)

<チケット取扱>

日本文理高等学校事務室
日本文理高等学校吹奏楽部部員
わたじん楽器 新潟店、三条店



公式Instagram

主催：日本文理高等学校、日本文理高等学校後援会

[共催] 日本文理高等学校吹奏楽部OB・OG会、日本文理高等学校吹奏楽部保護者会

[後援] 新潟県教育委員会、新潟市教育委員会、朝日新聞新潟総局、UX新潟テレビ21、新潟日報社
新潟県吹奏楽連盟、下越地区吹奏楽連盟、新潟県マーチングバンド協会

【お問合せ】 日本文理高等学校 TEL 025-260-1000 (吹奏楽部顧問 藤原優 遠藤義紀 渡辺富美子)

フルート奏者
丸田 悠太
Yuta Maruta

Guest

新潟県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同大学院修士課程修了。フルートを榎本正一、浅利守宏、大友太郎、佐久間由美子の各氏に師事。第7回JILA音楽コンクール 管打楽器部門 第2位。第15回ヤング・プラハ国際音楽祭、その他ソリストとして多数出演。

東京ニューシティ管弦樂團を経て現在、東京佼成ウインドオーケストラ ピッコロ & フルート奏者。風の五重奏団、東京ELEMENTS、デュオ・まるみや、各メンバー。昭和音楽大学、洗足学園音楽大学、国立音楽大学、各非常勤講師。1stアルバム「丸田悠太 フルート・ピッコロ リサイタル」、2ndアルバム「Flûte et Harpe à la carte」をリリース、共に好評発売中。

公式ブログ“笛吹き”の雑記帳”：http://blog.livedoor.jp/fuefuki_yuta/
YouTubeチャンネル：[@yutammaruta](https://www.youtube.com/@yutammaruta)
X (旧Twitter)：[@piccmaruta](https://twitter.com/piccmaruta)
Instagram：[yuta_maruta](https://www.instagram.com/yuta_maruta)



<OB・OG合同>

独奏 ♪ ハンガリー田園幻想曲／ドップラー

指揮 ♪ 蒼氓愛歌（そうぼうあいか）～三つの異なる表現で～／清水大輔

これまでの異なる顧問の元で活動してきた卒業生が、どんな人からも愛される「日本文理サウンド」を継承するために力を合わせて演奏するという願いを込めて選曲されました。



写真提供：株式会社フォトライフ

2025/9/7(日) 第31回西関東吹奏楽コンクール
YCC県民文化ホール
<高等学校部門Aの部 11年ぶり銀賞受賞>



写真提供：株式会社フォトライフ

2025/11/9(日) 第60回マーチングバンド関東大会
さいたまスーパーアリーナ
<高等学校の部中編成 初出場>

日本文理高等学校吹奏楽部

日本文理高等学校吹奏楽部は、今年創部43年目を迎える、新潟県内でも伝統と歴史のある吹奏楽部です。吹奏楽コンクール・マーチングバンド・アンサンブルコンテストの各大会への参加、応援演奏や地域での演奏会、そして年に一度の定期演奏会と数多くの音楽活動に取り組んでおります。令和6年度より新体制となり、「新潟から全国に発信できるバンド」「全国から注目されるバンド」をめざし、日々の練習に励んでいます。

令和7年度は、部員が50人台になり、吹奏楽コンクールでは西関東大会にて、11年ぶりに銀賞を受賞しました。また、マーチングバンド関東大会に初出場しました。

令和8年度は、部員がさらに増加し、30年ぶりに、「第50回全国高等学校総合文化祭 あきた総文2026」の吹奏楽部門に新潟県代表として出場する予定です。

<活動目標>

音楽活動を通して、社会で活躍できる人へ

- 正しい生活態度と心ある人間関係の構築
- 音楽で感動体験の共有
- 協調性ある行動

