



Accendere
10th
ANNIVERSARY

proof

BOOK by
DAVID AUBURN
TRANSLATED by
SHIORI SAKIKAWA
DIRECTED by
YASUYUKI OKADA



proof

作 = デヴィッド・オーバーン
 翻訳 = 先川 史織 (Accendere)
 演出 = 岡田 康之 (Accendere)

Accendere旗揚げ10周年となる次回公演は、
 2017年に第2回公演として上演した「ブルーフ/証明」を劇団代表 先川史織が新たに翻訳！
 完全ダブルキャストによる2バージョンでお届けします！

Story

天才数学者ロバートを父に持つキャサリンは、最愛の父を数日前に亡くし不安定な精神状態にあった。彼女も数学的才能を持ち、父と同じ道を志していたこともあるが、精神病を患っていた父の介護に消耗し、生活と精神は荒み切っていた。そこにロバートの教え子であるハルが、彼の研究を引き継ぎたいと訪ねてくる。都会で暮らす姉・クレアも妹を心配し帰郷するが、もともとそりの合わない姉妹の溝は、生前の父とのことや今後の生活をめぐり深まるばかり。そんな中、ハルはロバートの書斎から、世紀の大発見ともいえる衝撃的な「証明」が記されたノートを発見する――

CAST



A = 早川 杏 (Accendere) × 小野里 杏花 (劇団カタコンベ) × 井熊 未来 (劇団ポインクス) × 岡田 康之 (Accendere)



B = 大井 南 (Accendere) × 小山 恭平 (Accendere) × 先川 史織 (Accendere) × 小林 へろ

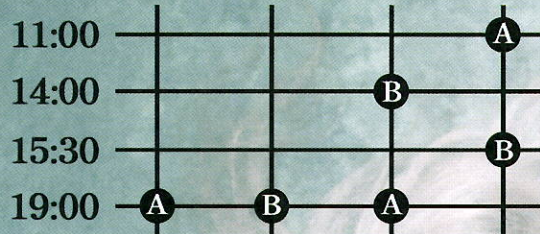
What's Accendere?

先川史織、大井 南、岡田康之、内藤陽介、石川直幸の5人が、新潟で継続的な演劇創作を真剣に行っていくために立ち上げた演劇集団。団体名の「Accendere」とはイタリアの舞台用語で「カット・イン」（照明や音響などの効果が急に入ること）を意味する。2016年9月に萩尾望都・野田秀樹作「半神」にて旗揚げし、2017年7月に「ブルーフ/証明」2018年8月に「太陽」、2019年5月に「肅々と運針」、2022年8月に「赤鬼」、2023年9月に「無差別」、2024年9月に「逢いにいくの、雨だけど」、2025年9月に「雨とベンツと国道と私」を上演。

SCHEDULE

2026年

9月 10日(木) 11日(金) 12日(土) 13日(日)



※開場は開演の30分前です。
 ※上演時間は途中休憩を含む約150分を予定しています。
 ※未就学の方はご入場いただけません。
 ※車椅子でご来場の方は事前にご連絡ください。

TICKET

一般 = 2,000円 18歳以下 = 1,000円 ※全席自由、当日券は500円増し

7月5日(日)10時発売開始

≡ CoRichチケットで予約

<https://ticket.corich.jp/apply/470411/>



お問い合わせ

- ・E-mail : information.accendere@gmail.com
- ・公式HP : <http://accendere.web.fc2.com/>
- ・Tel : 090-5438-7853 (サキカワ)

≡ りゅーとぴあ2Fインフォメーションで購入

窓口販売 営業時間10時~17時/毎月第2・4月曜の休館日を除く

PLACE

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・スタジオB
 (新潟市中央区一番堀通町3-2 白山公園内)

≡ 会場アクセス

- ・新潟駅より車で15分
- ・関越自動車道/磐越自動車道新潟中央 I.Cより車で20分
- ・新潟駅バスターミナルよりバスで15分~20分 萬代橋ライン 青山方面行 「市役所前」下車 徒歩5分
- ・新潟空港より車で30分

≡ 白山公園駐車場のご案内

- ・白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。
- なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承下さい。



STAFF

美術 : Rikki TIKKI TAVI 照明 : 矢間日君朗 照明操作 : 井上 雄貴
 音響 : YW 音響操作 : 岡部 彩花(演劇調理集団ヒストロカブリチョ) 衣裳 : 春野 めぐみ 演出補 : 平石 実希
 舞台監督 : 佐藤 勇介(劇団ポインクス) 宣伝美術・撮影 : 小山 恭平(Accendere) 題字 : マガリ図書館