

Noism 0 + Noism 1

Noizum
Noism Company Project

演出振付：金森穰

音楽：J.S.Bach

ヒリヤード・アンサンブル&クリストフ・ポッペン

「Morimur (after J.S.Bach)」より

生は、死によって照らされる

MORIMUR

新潟公演

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館〈劇場〉

2026年12月11日[金]—13日[日]

東京公演

東京芸術劇場〈プレイハウス〉

2026年12月26日[土]—27日[日]

りゅーとぴあ

Noism0+Noism1

MORIMUR

演出振付:金森穰
音楽: J.S.Bach
ヒリヤード・アンサンブル&クリストフ・ボッペン
「Morimur (after J.S.Bach)」より
衣裳:井深麗奈
出演: Noism0、Noism1

舞台監督:夏目雅也
照明:伊藤雅一(RYU)
音響:渡邊雄亮

死を見つめ、生を問い、舞踊の本質へと迫る。

ラテン語で「我々は死にゆく者である」を意味する「Morimur」(モリムール)。

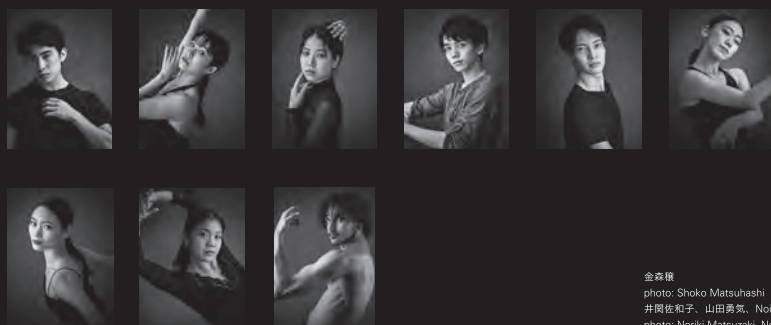
J.S. バッハ《シャコンヌ》に秘められた喪失と祈り、そして再生への希求。演出振付家・金森穰が長年向き合い続けてきたこの楽曲への挑戦は、2012年に創作された『solo for 2』をその内に抱えながら、新たな舞踊作品として結実する。

死を見つめることは、生を見つめること。Noism が問い続けてきた身体と精神、その歩みの先に生まれる新たな舞踊。

Noism0



Noism1



金森穰
photo: Shoko Matsushashi
井関佐和子、山田勇気、Noism1
photo: Noriki Matsuzaki, Noemi Martone

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する、日本初の公共劇場専属舞踊団。国内・世界各地からオーディションで選ばれた舞踊家が新潟に移住し、年間を通して活動。2004年の設立以来、りゅーとぴあで創った作品を国内27県47都市、海外12ヵ国23都市で上演。新潟から世界に向けてグローバルに展開する活動「国際活動部門」とともに、市民のためのオープンクラス、学校へのアウトリーチをはじめとした地域に根差した活動「地域活動部門」を行っている。Noismの由来は「No-ism=無主義」。特定の主義を持たず、今この時代に新たな舞踊芸術を創造することを志している。

芸術総監督/Noism0=金森穰

国際活動部門芸術監督/Noism0=井関佐和子 地域活動部門芸術監督/Noism0=山田勇気

Noism1=中尾洸太、庄島さくら、庄島すみれ、坪田光、糸川祐希、太田菜月、春木有紗、与儀直希、バスティアン・ボレル

[私たちはNoism Company Niigataの活動を応援しています]

Noism サポート



HARADA DENTAL CLINIC 他1社

りゅーとぴあ
2026年4月1日
より営業時間変更

▶2階インフォメーション
▶チケット専用ダイヤル
025-224-5521

いずれも10:00-17:00

チケット発売日の発売時間もオンラインとともに10時からとなります。

◎新潟公演

2026年12月11日[金]19:00、
12月12日[土]17:00、12月13日[日]15:00
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館(劇場)
入場料:全席指定5,500円、U25 3,000円、
高校生以下1,000円[税込]

〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3-2
<https://www.ryutopia.or.jp>



◎東京公演

2026年12月26日[土]15:00、
12月27日[日]15:00
東京芸術劇場<プレイハウス>
入場料:全席指定6,000円、U25 3,500円[税込]

〒171-0021
東京都豊島区西池袋1-8-1
<https://www.geigeki.jp/>

[チケット発売日]

新潟・東京公演ともに

9月11日[金]
りゅーとぴあ会員、芸劇メンバーズWEB着先先行
9月19日[土]
一般発売

[チケット取扱い]

りゅーとぴあ

○オンライン・チケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>

[発売初日10:00-]

○電話 025-224-5521[発売初日10:00-]

○窓口[発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

お申込み・お問い合わせ:りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
025-224-5521[10:00-17:00/休館日除く]

*会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日10:00より窓口にて取り扱います。

東京芸術劇場

*東京公演のみ

○チケットぴあ

<https://w.pia.jp/t/geigeki/> Pコード:544-018

○東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296 [10:00-19:00/休館日除く]

<https://www.geigeki.jp/t/>

*未就学児の入場はご遠慮いただいております。

*U25は公演時25歳以下の方対象(未就学児を除く)。U25・高校生以下の方は入場時に身分証をご提示ください。

*開演時間を過ぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。

*託児サービス、車イス席、鑑賞サポートサービス等の詳細はりゅーとぴあのHP

または各劇場のHPをご確認ください。

*営利目的での転売を禁止します。

主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

共催:東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団) *東京公演

製作:りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会

[この事業は新潟市から補助金の交付を受けて実施しています]



ただし、17時以降に開演する新潟市芸術文化振興財団の主催公演の開催日は、残席がある場合に限り、2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。*新潟県民会館の催しを除く。

