

美しく荘厳に。  
オルガンとトランペットで奏でる  
祈りに満ちたクリスマスの夜

■演奏曲目:

J.S.バッハ:前奏曲とフーガ ハ長調 BWV547

J.S.Bach:Praeludium und Fuge C-Dur, BWV547

ヴィヴィアーニ:トランペットとオルガンのためのソナタ 第1番 ★

G.B.Viviani:Sonata Prima for Trumpet & Organ

ブルーンズ:いざ来たれ 異教徒の救い主よ

N.Bruhns:Nun komm, der Heiden Heiland

J.S.バッハ/ヴィヴァルディ:協奏曲 ニ長調 BWV972 ★

J.S.Bach:Concerto after Vivaldi in D major, BWV 972

メシアン:主の降誕 O.Messiaen:La Nativité

I. 聖母と幼子 I. La Vierge et l'Enfant

V. 神の子たち V. Les Enfants de Dieu

エスケシュ:舞踏幻想曲 ★

T.Eschaich:Tanz Fantasie

デュプレ:古いノエルによる変奏曲 Op.20

M.Dupré:Variations sur un Noël, Op 20

★児玉隼人

児玉隼人(トランペット)

©Yuji Ueno

濱野芳純(オルガン)

©LINK UP PHOTOGRAPHY

# Ryutopia Organ Christmas Concert

りゅーとぴあオルガン・クリスマスコンサート2026



2026

2026年12月18日(金) 19:00開演(18:30開場)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

■チケット:

全席指定 2,500円 U25 1,500円 ※対象/公演時25歳以下の方(未就学児除く)。  
ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

■チケット発売日:会員先行10月7日(水)/一般発売10月15日(木)

※会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。

残席があった場合、翌営業日10:00より窓口にて取扱います。

■お申込み・お問い合わせ:りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

025-224-5521(10:00~17:00/休館日除く)

■チケット取扱い:りゅーとぴあ(オンライン・電話・窓口)

■オンライン・チケット <https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>  
[発売初日10:00~]

■電話 025-224-5521[発売初日10:00~]

■窓口(りゅーとぴあ2階)

[発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

※残席がある場合には翌営業日10:00より取扱い開始



▲オンライン・  
チケットはこちら

りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあゴールドスポンサー  
三菱ガス化学

主催/公益財団法人新潟市芸術文化振興財団  
企画制作/りゅーとぴあ事業企画部

# りゅーとぴあ専属オルガニスト濱野芳純と 若き才能・児玉隼人の感性が響き合う



今年のオルガン・クリスマスコンサートは、専属オルガニスト濱野芳純が17歳の天才トランペット奏者・児玉隼人を迎え、バロックから現代曲まで色彩豊かなプログラムをお贈りします。2024年日本管打楽器コンクールで全部門での史上最年少第1位を受賞し、今最も注目を集める児玉隼人。彼の華やかで美しく、そして情感豊かな演奏にきっと心を奪われるはず。オルガンと親和性の高いトランペットとのレパートリーは多く、その中でも今回はヴィヴィアーニ「トランペットとオルガンのためのソナタ」をはじめ選りすぐりの作品をお届けします。2人が紡ぎ出すあたたかく豊かな音色と親密なハーモニーをお聴き逃しなく。オルガンソロはコラル曲や神秘的な現代曲、壮大なフィナーレを迎えるデュプレ「古いノエルによる変奏曲」など、クリスマスシーズンの夜を彩るプログラム。繊細な音色作りから生まれる、荘厳で祈りに満ちた響きをご堪能ください。

## ◆プロフィール



©LINK UP PHOTOGRAPHY

### 濱野芳純 (オルガン) Kasumi Hamano

数々のコンクールで受賞している若手オルガニスト。2023年東京で行われた第9回武蔵野市国際オルガンコンクールでの3位受賞をはじめ、2021年フランス・パリのサントゥスタッシュ教会で行われたJ.L.フローレンツ国際コンクールにて2位および聴衆賞、2022年フランス・リヨンのオーディトリウムで行われたメシアン国際オルガンコンクールにて4位および聴衆賞を受賞した。関西学院大学商学部卒。その後ヨーロッパに渡り、オランダのアムステルダム音楽院にて、オルガン科の学士課程のディプロマを取得、フランスのトゥールーズ音楽院にて歴史的オルガン演奏コースを修了した。国内各地でのソロコンサートやオーケストラの客演ほか、NHK-FM「リサイタル・パッショ」に出演。これまでにオルガンを、坂倉朗子、ピーター・ファン・ダイク、ヨアン・タルディヴェルに師事。



©Yuji Ueno

### 児玉隼人 (トランペット) Hayato Kodama

2009年、北海道釧路市生まれ。2024年、日本管打楽器コンクールトランペット部門において、全部門での史上最年少で第1位、併せて特別大賞(内閣総理大臣賞)を受賞。2025年、ウィーン国際音楽コンクール金賞、コダーイ国際音楽コンクール第5位を受賞するなど、数々のコンクールで入賞している。これまでに、NHK交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団など、国内の主要オーケストラと共演。2025年2月に1stアルバム「Reverberate」をリリース。2025年4月より渡独し、カールスルーエ音楽大学のプレカレッジにて、ラインホルト・フリードリヒ氏に師事。2026年10月より、ハノーファー音楽演劇メディア大学にて、イエルーン・ベルワルツ氏に師事。

児玉隼人オフィシャルサイト: [hayatokodama.com](http://hayatokodama.com)

## 次回オルガン公演のご案内

### りゅーとぴあ オルガン・ナイトコンサート

2027年1月8日(金) 19:15開演

◆出演: 長田真実 (オルガン)

◆全席自由500円(チケットレス)

### 専属オルガニスト濱野芳純 × Noism Company Niigata

2027年3月13日(土) 14:00開演

◆曲目: J.S. バッハ

バスカリアとフーガ ハ短調 BWV582  
ほか

◆全席指定2,500円 U25 1,500円

※詳細はりゅーとぴあHPをご覧ください。

## 【チケット購入の際のご注意】

- ◆コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- ◆お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ◆やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- ◆車椅子席は、りゅーとぴあチケット専用ダイヤルへお申込みください。

## 【サポートシステムのご案内】

- ◆お申込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
- ◆託児サービス/対象: 生後6ヶ月以上～小学校2年生まで 託児料: 未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円  
※公演日2週間前までに申込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ◆公演日の7日前以降のキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- ◆難聴者赤外線補聴システム/りゅーとぴあホームページ「鑑賞サポートサービス」をご覧ください。



## 【会館のご案内】

- ◆新潟駅より車で15分 ◆関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- ◆新潟駅バスターミナルよりバスで15分～20分 萬代橋ライン青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- ◆新潟空港より車で30分

## 【白山公園駐車場のご案内】

- ◆白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、予めご了承ください。

駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとぴあ1Fの自動販売機でお買い求めください。

2026年4月1日より  
営業時間変更

2階インフォメーション  
チケット専用ダイヤル  
025-224-5521

いずれも  
**10:00～17:00**  
チケット発売日の発売時間もオンラインともに10時からとなります。

ただし、17時以降に開催する新潟市芸術文化振興財団主催公演の開催日は、残席がある場合に限り2階インフォメーションで開演時刻まで当日券のみを販売します。 ※新潟県民会館の催しを除く。  
詳しくはこちら▶



りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2  
(白山公園内)  
<https://www.ryutopia.or.jp>