



新潟市民芸術文化会館
スタジオA
音響設備

〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3番地2
TEL:025-224-5618 FAX:025-224-5626
E-mail: onkyo@ryutopia.or.jp
<http://www.ryutopia.or.jp>

| 名称 | 型番・種類 | メーカー | 数量 |
|-------------|---------------------------------|--------|----|
| ミキサー | O1V96i (共通移動用ミキサー中・小の機材に変更可) | YAMAHA | 1台 |
| マイクアンプ | HV-3C | | |
| メモリ/CDプレイヤー | CD-200SB | TASCAM | 1台 |
| メモリ/CDレコーダー | SS-CDR250N | TASCAM | 2台 |
| パワーアンプ | PX8 | YAMAHA | 2台 |

※ 上記機材はラック組み込み

| | | | |
|--------------|-------------------------|--------|----|
| 常設スピーカー | S15W | YAMAHA | 4台 |
| 移動型スピーカー | CBR12 | YAMAHA | 4台 |
| アンプ内蔵スピーカー | MS101 II | YAMAHA | 2台 |
| マイクロフォン | SM58-LC | SHURE | 4本 |
| | SM58S | SHURE | 4本 |
| | C414B-ULS | AKG | 2本 |
| | C480B comb | AKG | 2本 |
| 録音用常設マイク | ST4006A | DPA | 2本 |
| 卓上型マイクスタンド | MS-15(フレキシブルシャフト付) | 高砂 | 1本 |
| 床置型マイクスタンド | MF-22TM | 高砂 | 2本 |
| | MF-40T | 高砂 | 1本 |
| | ST-210/2B | K&M | 5本 |
| | ST-259B | K&M | 5本 |
| | PS-42 | 高砂 | 2本 |
| マイクブーム | HM-96 | 高砂 | 1本 |
| マルチ回線 | | | |
| スタジオ内4箇所渡り回線 | 4箇所 8ch×2 | | |
| コンサートホール渡り回線 | スタジオA~コンサートホール音響室 8Ch×1 | | |
| 練習室渡り回線 | スタジオA~練習室1・2・3 8Ch×1 | | |
| スタジオ渡り回線 | スタジオA~スタジオB 8Ch×2 | | |
| 電源 | 平行3P 20A(8口パラ) | | |
| その他 | | | |
| 残響調整カーテン | 有 0.6秒 無1.4秒 | | |
| 各種ケーブル類 | | | 1式 |

注意事項

※ スタジオで音響機材を使用する際は、事前に会館職員にご相談下さい。ご希望であれば機材の設営は会館職員が行ないます。また、機材の操作は基本のご利用くださる方をお願いしております。

※ 残響カーテンの開閉は、会館職員が行ないますので、ご利用の際はお申し出下さい。

※ ワイヤレスマイクをご利用の際は、ホール間の干渉を避けるために周波数を変更させていただくことがあります。